

## NORMAS PARA PUBLICAÇÃO

A **Revista Debates Sociais** (ISSN 0011-7242) destina-se à publicação de trabalhos sobre assuntos atuais e relevantes no âmbito do Serviço Social, áreas afins e suas relações interdisciplinares. Cada edição é composta por trabalhos de formatos variados (artigos originais, relato de experiência, resenha) de diversas temáticas da área social, com rigor metodológico e relevância social no contexto atual.

A publicação pode ser em língua portuguesa e espanhola. Os trabalhos em línguas francesas e inglesa, só serão publicados se forem encaminhados junto com resumo em português.

Os trabalhos submetidos à publicação deverão ser inéditos, não sendo permitida sua apresentação simultânea a outro periódico, tanto do texto, quanto de figuras e tabelas.

Todos os direitos editoriais são reservados para a **Revista Debates Sociais**, nenhuma parte das publicações pode ser reproduzida, estocada por qualquer sistema ou transmitida por quaisquer meios ou formas existentes ou que venham a ser criados, sem prévia permissão por escrito da Comissão Editorial e sem constar o crédito de referência, de acordo com as leis de direitos autorais vigentes no Brasil.

Os trabalhos submetidos à publicação serão analisados por pares, Membros do Conselho Editorial ou pareceristas *ad hoc*, os quais arbitrarão sobre a conveniência ou não, de sua aceitação, e poderão sugerir aos autores reformulações, ou adaptações às normas editoriais. Durante a análise serão verificados rigor, clareza e precisão quanto à produção científica, à redação, ao conteúdo e a probidade ético-teórica. As eventuais modificações de estrutura e conteúdo serão acordadas com os autores. Não serão admitidos acréscimos ou alterações ao texto, após sua avaliação e aceitação final.

Será assegurado o anonimato da autoria dos trabalhos no processo de avaliação, bem como o sigilo de participação dos avaliadores, permitindo liberdade para julgamentos e avaliações.

Os trabalhos que tiverem sido publicados e por motivos excepcionais forem submetidos, devem apresentar autorização escrita e assinada pelo autor e pelo conselho diretor do veículo onde o trabalho tiver sido publicado anteriormente.

Para submissão dos trabalhos os autores deverão preencher a Declaração de Responsabilidade e a Transferência de Direitos Autorais.

As opiniões e os conceitos emitidos nos trabalhos são de exclusiva responsabilidade do(s) autor(es), não refletindo necessariamente a posição da Comissão Editorial. Os autores são responsáveis pela exatidão, adequação e procedência das citações e referências.

A Revista Debates Sociais não remunera o(s) autor(es) que tenha(m) seus trabalhos nela publicados, porém lhe(s) envia dois exemplares da edição com seu texto publicado.

### **Sobre os trabalhos**

Os trabalhos poderão ser pesquisas, relatos de experiências, resenhas (de lançamentos), comunicados, notas e adaptações de colóquios. A extensão dos trabalhos é diferenciada segundo seu tipo: Artigos Originais, Revisões da Literatura e Relatos de Experiências devem ter de 8 até 15 páginas incluindo desenhos, figuras, tabelas, fotos e referências; Ensaio e Resenhas no máximo, 2 páginas; Notas, no máximo, 1 página.

Se forem utilizadas fotos com pessoas, mesmo não identificadas, devem vir acompanhadas da permissão por escrito das pessoas fotografadas; para utilização de fotos com crianças ou adolescentes, deve ser respeitada a legislação vigente.

Serão aceitas apenas figuras, tabelas e fotos bem nítidas, em alta definição, somente em preto e branco. Deverão ser entregues no original, com cabeçalho (se for o caso), créditos e legendas. Se as ilustrações enviadas já tiverem sido publicadas, mencionar a fonte e apresentar a permissão para reprodução. Os trabalhos deverão ser entregues rigorosamente revisados, conforme as normas gramaticais vigentes e os critérios da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABTN).

Os trabalhos podem ser enviados por correio eletrônico mas é necessário o envio por correio postal ou por FAX dos seguintes documentos: 1. Carta de Encaminhamento; 2. Declaração de Responsabilidade; 3. Transferência de Direitos Autorais.

## **Apresentação:**

Apresentação

**Os originais deverão ser enviados por email, em editor de texto compatível com Word for Windows. Os trabalhos deverão ser encaminhados da seguinte maneira:**

- **Título:** em parágrafo centralizado, espaçamento entrelinhas simples, com caracteres em negrito e apenas a inicial em maiúscula, na primeira linha (em se tratando de artigo vinculado à projeto de pesquisa ou à apresentação em evento, essa informação deve vir em nota de rodapé, indicado por um asteriscos “\*\*”);
- **Página:** tamanho A4, margens 3cm x 3cm (inferior, superior, esquerda e direita);
- **Total de páginas:** mínimo de 8 e máximo de 15 páginas;
- **Fonte:** Times New Roman, corpo 12, para todas as partes do artigo, sem diferenciação;
- **Sub-título:** caso haja, em parágrafo centralizado, espaçamento entrelinhas simples, com caracteres em negrito e apenas a inicial em maiúscula, na segunda linha, logo abaixo ao título;
- **Autor(es):** em parágrafo alinhado à direita, espaçamento entrelinhas simples, nome em ordem direta, seguido da Instituição a qual pertence o /os autores entre parênteses, logo após o nome;
- **Endereço(s) eletrônico(s) do(s) autor(es):** em parágrafo alinhado à direita, espaçamento entrelinhas simples, na linha imediatamente abaixo a do nome do autor;
- **Resumo:** em parágrafo justificado, espaçamento entrelinhas simples, com a indicação da palavra “Resumo”, seguida de dois pontos (“:”), não excedendo a 15 linhas e não sendo menor do que 10 linhas, na segunda linha abaixo à linha do endereço eletrônico do(s) autor(es);
- **Palavras-chave:** em parágrafo justificado, com a indicação da expressão “Palavras-chave”, seguida de dois pontos (“:”), em um mínimo de 3 e um máximo de 5, na linha imediatamente abaixo à última linha do resumo;
- **Abstract:** em parágrafo justificado, espaçamento entrelinhas simples, na segunda linha abaixo da última linha das palavras-chave, com a indicação da palavra “Abstract”, seguida de dois pontos (“:”), não excedendo a 15 linhas e não sendo menor do que 10 linhas, na segunda linha abaixo à linha abaixo da última das palavras-chave;
- **Keywords:** em parágrafo justificado, espaçamento entrelinhas simples, na primeira linha, com a indicação da palavra “Keywords”, seguida de dois pontos (“:”), em um mínimo de 3 e um máximo de 5, na linha imediatamente abaixo à última linha do abstract;

## **Citações e referências bibliográficas**

Citações, conforme a NBR-10520, de agosto de 2002:

- As citações devem ser indicadas no texto pelo sistema de chamada autor-data,página.
- Citações de até três linhas: dentro do corpo do texto, entre aspas, fonte igual à do texto.
- Citações de mais de três linhas: fora do corpo do texto, fonte 11 recuada 3 cm. da margem sem aspas (ou qualquer outro destaque), espaçamento interlinear simples, margem direita igual à do texto.
- Nome do autor da obra, para os dois casos acima:
  1. no corpo do texto (grafia normal para nomes próprios). Exemplo: Para Pinheiro (2003, p. 63), “produção de pesquisa e geração de conhecimento [...]”;
  2. entre parênteses, em caixa alta. Exemplo: “produção de pesquisa e geração de conhecimento [...]” (PINHEIRO, 2003, p. 63).

**Referências:** de acordo com ABNT NBR 6023 de 2002, somente devem ser listados os documentos citados no texto. Para fins de sistematização da Revista, deve utilizar somente o *itálico* como recurso tipográfico.

## **Sessões**

**Editorial:** apresenta comentário crítico e aprofundado, preparado pelos editores e/ou por pesquisadores de expressivo conhecimento sobre o assunto abordado.

## **Artigos:**

- **Artigos Originais:** textos originais de Pesquisa. São contribuições destinadas a divulgar resultados inéditos de pesquisas, constituindo trabalhos completos, contendo informações relevantes que possam ser repetidas ou avaliadas em seus resultados e conclusões. Devem apresentar a seguinte ordem: introdução, metodologia (sujeitos, material, procedimentos) resultados, discussão, considerações finais e referências.
- **Relatos de experiências:** relatos de experiência com reflexões teóricas ou descrição de procedimentos ou estratégias de intervenção, contendo evidência metodologicamente apropriada e de interesse para a atuação profissional em diferentes áreas. Devem apresentar introdução, referencial teórico, descrição da experiência considerações finais e referências.

**Ensaio:** apresentam matéria de caráter reflexivo analítico que possam contribuir para o aprofundamento de questões relacionadas ao tema desenvolvido na edição.

**Resenhas:** revisão crítica de livros recém-publicados, orientando o leitor quanto a suas características e usos potenciais; devem ser breves, preparadas por especialistas da área, constituindo um resumo comentado, com opiniões que possam dar uma visão geral da obra.

**Notas:** espaço destinado à divulgação de opiniões, lançamentos ou indicações de publicações, realizações de eventos e práticas da área acadêmica e social.

### **Exemplos de Referências**

#### Até 3 autores

IAMAMOTO, M. V. *O serviço social na contemporaneidade: trabalho e formação profissional*. 9. ed. São Paulo: Cortez, 2005.

MOURA, M. L. de; FERREIRA, M. C.; PAINE, P. A. *Manual de elaboração de projetos de pesquisa*. Rio de Janeiro: Ed. UERJ, 1998.

Mais de 3 autores: indica-se o primeiro, acrescentando-se a expressão et al.

MOTA, A. E. et al. *Serviço social e saúde: formação e trabalho profissional*. São Paulo: OPAS, OMS, Ministério da Saúde, 2006.

#### Instituição/organização como autor

BRASIL. Ministério da Saúde, Instituto Nacional de Câncer. *Estimativa 2008: incidência de câncer no Brasil*. Rio de Janeiro: INCA2007.

#### Editor(es) organizador(es) / coordenador(es) como autor(es)

BRAVO, M. I. S.; MATOS, M. C. de. (orgs). *Assessoria, consultoria e serviço social*. Rio de Janeiro: 7 letras, 2006.

#### Capítulo de livro

##### Quando o autor da parte (capítulo) é diferente do todo

CAVALCANTI, L. F.; ZUCCO, L. P. Política de saúde e serviço social. In: REZENDE, I.; CAVALCANTI, L. F. *Serviço social e políticas sociais*. Rio de Janeiro: Ed. UFRJ, 2006. p. 67-82.

##### Quando o(s) autor(es) da parte (capítulo) é(são) o(s) mesmo(s) do todo

CASTELLS, M. O fim do patriarcalismo: movimentos sociais, família e sexualidade na era da informação, In: \_\_\_\_\_. *O poder da identidade*. São Paulo: Paz e Terra, 1999, p. 169-285.

#### Artigos em Revistas Científicas

FALEIROS, V. de P. Reconceituação do serviço social no Brasil: uma questão em movimento? *Serviço social e Sociedade*, v. 84, p. 21-36, 2005.

#### Tese / Dissertação / Trabalho de Conclusão de Curso

CARVALHO, C.S.U. *Pobreza e câncer de colo de útero: estudo sobre as condições de vida de mulheres com câncer do colo de útero avançado em tratamento no Hospital do Câncer II – Instituto Nacional de Câncer – Rio de Janeiro*. 2004. 163f. Dissertação (Mestrado em Serviço Social) – Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 2004.

#### Anais / Atas / Proceedings de eventos científicos

SKABA, M. M. F. Em busca do diagnóstico: aspectos sócio-antropológicos do câncer de mama feminina. In: JORNADA CIENTÍFICA DE PÓS-GRADUAÇÃO FIOCRUZ, 7., jan. 200, Rio de Janeiro. **Anais...** Rio de Janeiro: FIOCRUZ, 2001, p. 249.

#### Legislação (leis, medidas provisórias, decretos e similares)

BRASIL, *Presidência da República. Lei Orgânica da Assistência Social*, nº 8.742, de 07 de dezembro de 1993.

BRASIL. Constituição (1988) Emenda constitucional nº 47, de 5 de julho de 2005. Art. 196 da Constituição Federal Disponível em <http://legis.senado.gov.br/con1988/CON198805.07.2005/art196.htm>. Acesso em: 7 jul. 2005.

#### Material eletrônico

##### CD-ROM

KOOGAN, A.; HOUAISS, A. (Ed.). *Enciclopédia e dicionário digital 98*. São Paulo: Delta: Estadão, 1998, 5 CD-ROM.

##### Consulta eletrônica (online)

MINISTÉRIO DA SAÚDE. Secretaria Executiva. Datasus. Informações de Saúde. *Morbidade e informações epidemiológicas*. Disponível em: <<http://www.datasus.gov.br>>. Acesso em: 14 maio 2002.

### **Envio de manuscritos**

Av. General Justo, 275 S/ 301-302 – Centro  
20021-130 – Rio de Janeiro – RJ  
e-mail: [debatessociaisbciss@gmail.com](mailto:debatessociaisbciss@gmail.com)