

II Simpósio de História UNISUAM

23, 24 e 25 de maio de 2016

Tema: “O campo da História e suas temporalidades”

Comissão Organizadora

Corpo docente:

Profª Drª Adriana Patrícia Ronco

Prof. Dr. Leonardo Santana da Silva

Prof. Esp. Luiz Antônio Chaves

Profª Me. Maria Helena Pitta

Profª Drª Marilene Antunes Sant'Anna

Corpo discente:

Chrystian Rennan Pedrosa de Oliveira

Florência Rosa Ferreira

Heriton Marcelo Lisboa

Igor Pereira da Silva

Jefferson Paulo Bernardo de Macedo

Joelson de Oliveira Gama

José Cleber Gomes Gitirana

Jozemar Ramalho Farias Almeida

Livia Teixeira Rios

Marco Antonio Assunção de Sousa

Raphael Paiva Peres da Silva

Ronald Marcondes da Silva Rosa Lisboa

Tadeu Conz Kebian

Wagner Fernandes de Assis

Comissão Científica:

Prof. Drª Alexsandra Machado da Silva dos Santos

Prof. Dr. Antonio Luís dos Santos Lima
Prof. Dr. Carlos Alberto Figueiredo da Silva
Profª Drª Claudia de Freitas Lopes Costa
Profª Drª Fábria dos Santos Marucci
Profª Drª Glória Elena Pereira Nunes
Prof. Me. Luís Carlos Ferreira
Profª Drª Maria Geralda de Miranda

Prof. Dr. Leonardo Santana da Silva
Coordenador do Curso de História

UNISUAM - Centro Universitário Augusto Motta
COMPROMISSO PARA VIDA TODA!

“A diversidade dos testemunhos históricos é quase infinita. Tudo o que o homem diz ou escreve, tudo o que constrói, tudo o que toca, pode e deve fornecer informações sobre eles”

Marc Bloch

Participantes

O evento estará voltado para Professores, Pesquisadores, Graduandos, Mestrandos e Doutorandos que tenham seus respectivos trabalhos alinhados a um dos eixos temáticos oferecidos neste simpósio. Além destes, estará aberto também a toda comunidade acadêmica em geral e, também, membros da sociedade civil que se sentirem interessados por um dos temas e quiserem participar como ouvintes.

A participação no II Simpósio de História UNISUAM poderá ser feita nas seguintes modalidades: apresentação de comunicação oral, apresentação de *banner*, apresentação de pôster e ouvintes.

Os respectivos Simpósios Temáticos só acontecerão mediante a participação de no mínimo 5 comunicações orais e máximo de 10 comunicações orais em cada sessão.

Simpósios Temáticos:

1. História da África e Cultura Afro-Brasileira

Coordenadores: Prof. Dr. Leonardo Santana da Silva e Prof. Esp. Luiz Antônio Chaves

O simpósio temático “História da África” tem como finalidade discutir teórico-metodologicamente trabalhos com temas direcionados para as sociedades africanas, assim como em relação à contribuição destas sociedades para a cultura brasileira. Neste sentido, buscaremos desenvolver um acentuado debate crítico, a partir das análises historiográficas e interdisciplinares expostas nas respectivas comunicações orais, enfatizando, por exemplo, o uso de diferentes fontes, correlação teoria e prática sobre o conceito de africanidades e arte africana que serão apresentadas neste simpósio.

2. História Antiga

Coordenadora: Prof^a Me. Maria Helena Pitta

O objetivo deste simpósio é expor, por meio dos trabalhos apresentados, as mais recentes tendências historiográficas relativas a temas ligados ao estudo da antiguidade oriental e ocidental. Dentro deste propósito, serão analisados aspectos relevantes das práticas sociais desenvolvidas por estas civilizações no âmbito dos espaços públicos e privados existentes na época. Faremos também conexões entre tempo passado/tempo presente, com a intenção de traçar parâmetros que permitam associar e identificar as ações sociais da antiguidade com as ações sociais nas civilizações contemporâneas.

3. História Medieval

Coordenadora: Prof^a Me. Maria Helena Pitta

O propósito deste simpósio é fazer uma revisão historiográfica crítica, com a intenção de desmistificar e desconstruir a imagem negativa advinda do uso do termo “Idade das Trevas”, quando se referem ainda ao medieval oriental e ocidental. O nosso objetivo é apresentar e dialogar com as novas concepções historiográficas que rejeitam esta “marca negativa”, demonstrando ter sido esta época criadora de estruturas e práticas sociais específicas e inovadoras, dentro de um contexto histórico específico e peculiar.

4. História da América

Coordenadora: Prof^a Dr^a Adriana Patrícia Ronco

Pretendemos abordar neste simpósio temas relativos às diferentes faces da História da América Latina e Inglesa, desde as antigas civilizações até a atualidade. As condições econômicas, sociais, políticas e culturais são os atores sociais, as permanências e as inovações enquanto fio condutor das linhas a serem abordadas. Os diferentes recortes temáticos, que vão desde o povoamento até temas ligados à atualidade, assim como os conceitos teórico-metodológicos referentes aos respectivos temas aqui apresentados, serão o objeto central de nossas discussões.

5. História do Brasil Colonial

Coordenadora: Prof^a Dr^a Marilene Antunes Sant'Anna

O presente simpósio tem como objetivo ser um espaço de reflexão e debate de trabalhos sobre as especificidades e conflitos da América Portuguesa, entre os séculos XV e XVIII. A historiografia sobre Brasil Colônia conheceu significativos avanços em virtude, principalmente, do alargamento das fontes que ajudaram a desvendar a vida do Brasil Colonial e a estrutura e conexões do império português. Temáticas referentes a tais questões são também objeto dos debates do simpósio.

6. História do Brasil Império

Coordenadora: Prof^a Dr^a Marilene Antunes Sant'Anna

O simpósio destina-se a discutir trabalhos que tratem sobre o império Brasileiro. Este será compreendido por meio das perspectivas econômicas, políticas, sociais e culturais que estruturaram a vida do Brasil do século XIX. Questões sobre fronteiras e as relações internacionais Brasileiras também serão aceitas no simpósio

7. História do Brasil República

Coordenadora: Prof^a Dr^a Marilene Antunes Sant'Anna

O simpósio tem como proposta reunir estudantes de Graduação e Pós-Graduação com o objetivo de divulgar trabalhos relacionados à História da República Brasileira. Esta se encontra prioritariamente ligada aos impasses e lutas pela conquista da cidadania no Brasil. Pretende-se, portanto, conhecer trajetórias de indivíduos, grupos e instituições que atuaram na sociedade brasileira e que contribuíram para os debates e práticas para o exercício da cidadania e da diversidade social, étnica e cultural do país

8. Teoria e Metodologia da História

Coordenador: Prof. Dr. Leonardo Santana da Silva

O referente simpósio busca reunir trabalhos temáticos, cujo objeto de estudo esteja direcionado para o campo da Teoria e Metodologia da História. Nesta perspectiva, objetivaremos proporcionar uma discussão crítica sobre a produção historiográfica, no tocante ao conhecimento histórico, a partir de variados temas que nos permitam construir um espaço de diálogos entre as comunicações orais apresentadas, dentro das diferentes possibilidades que o campo da história pode nos oferecer. Neste sentido, serão muito bem aceitos aqueles trabalhos que versem sobre esta proposta temática.

9. Ensino de História

Coordenadora: Prof^a Dr^a Marilene Antunes Sant'Anna

O simpósio tem como objetivo ser um espaço de reflexão e troca de pesquisas sobre a atuação do Professor de História na sala de aula, com ênfase na metodologia dos conteúdos ensinados, nos usos do livro didático, nos impasses do cotidiano escolar e na formação dos professores.

10. História e Direito

Coordenador: Prof. Dr. Leonardo Santana da Silva

O objetivo deste simpósio é o de ampliar um diálogo já existente entre os diferentes campos da História e do Direito. Ao percebermos o compartilhamento de inúmeras discussões teórico-metodológicas entre objetos de estudos afins, naturalmente compreendemos que haja diferentes possibilidades de ampliação de um conhecimento acadêmico construído através de temas específicos que buscam esta abordagem. Desta maneira, acreditamos que a realização deste simpósio nos oferecerá a oportunidade de explorar e potencializar temas que versem, desde normas sociais e códigos de conduta, em se tratando de grupos sociais heterogênicos, até os mais diferentes debates constitucionais que, apenas para citarmos como exemplo, vão desde questões ideológicas, parlamentares, ações afirmativas, inclusão social dos portadores de necessidades especiais, princípios da igualdade em ações concretas envolvendo as classes minoritárias, entre outros temas específicos.

11. História Militar

Coordenador: Prof. Me. Giovanni Latfalla

O presente simpósio temático visa promover um debate entre Pesquisadores e Estudantes de Graduação e Pós-Graduação que se dediquem ao campo da História, com ênfase em História Militar. Assim sendo, as abordagens ocorrerão direcionadas para uma discussão problematizadora, no que diz respeito aos diferentes recortes espaços-temporais de seus aspectos institucionais, estratégicos e distintos campos de batalhas nos mais variados contextos históricos. Este simpósio, portanto, transforma-se em mais um espaço de possibilidade para uma reflexão a respeito de um tema, cujos múltiplos olhares, contribuem para o próprio aprofundamento temático e sua consolidação enquanto objeto de estudo.

12. História e Interdisciplinaridade

Coordenador: Prof. Dr. Leonardo Santana da Silva

O propósito deste simpósio é o de reunir, em um amplo debate, trabalhos que versem sobre as diferentes relações entre a História, enquanto ciência e disciplina, e sua relação com a imensa gama de diferentes campos do conhecimento. Partindo dessa premissa, a discussão interdisciplinar entre a História com temas relacionados às Ciências Sociais, Artes e outros campos das Ciências Humanas nos proporcionará analisar,

pormenorizadamente, temas que, de fato, buscam utilizar o processo de integração recíproca entre várias disciplinas e campos de conhecimento.

13. História e Música

Coordenador: Prof. Dr. Leonardo Santana da Silva

O referente simpósio tem como objetivo ampliar, consolidar e discutir criticamente trabalhos que tenham como objeto de estudo, temas direcionados para interlocução entre a História e a Música. Visando um diálogo contundente entre estes dois campos do saber, buscaremos tecer uma análise que enfatize a importância da música como fonte histórica. Neste sentido, a partir das temáticas apresentadas por meio das comunicações expostas neste simpósio, poderemos proporcionar uma nova abordagem, no que tange às diferentes pesquisas históricas voltadas para a análise da música, não se restringindo apenas a uma abordagem histórica através das letras musicais. Assim sendo, toda e qualquer temática resultante de diferentes pesquisas entre a História e a Música, e que seja relevante para a construção sociocultural ou político-econômico de quaisquer sociedades, certamente são objetos historiográficos e musicológicos também merecedores de debates acadêmicos.

14. História, Memória e Patrimônio

Coordenadora: Prof^a Dr^a Adriana Patrícia Ronco

Nesta mesa de “História, Memória e Patrimônio”, podem ser abordados questões diversificadas a respeito do tema. A articulação de debates envolvendo as interrelações entre a ciência histórica, a memória e o patrimônio trazem à tona uma das mais importantes interfaces da contemporaneidade em relação ao papel social do Historiador. Assim sendo, unir temas direcionados para a discussão sobre História, memória e patrimônio é o mesmo que priorizar temáticas relacionadas ao patrimônio material e imaterial, representações sociais, memória enquanto fenômeno sociocultural e político em âmbitos nacionais ou regionais, entre outros aspectos relevantes.

15. História e Literatura

Coordenadoras: Prof^a Dr^a Fábria dos Santos Marucci e Prof^a Dr^a Alexsandra Machado da Silva dos Santos

A proposta deste simpósio é a de discutir a intermediação contundente entre História e Literatura. Essas questões direcionadas para a relação entre esses dois campos do saber vêm sendo discutidas principalmente no tocante à narrativa histórica e sua analogia com os gêneros literários. Os estudos literários e historiográficos, portanto, se aproximam justamente por sua textualidade. A historiografia, neste sentido, explora novas fontes de memória da sociedade, em que a abordagem interdisciplinar acaba sendo a base de novas pesquisas.

16. História, Desenvolvimento Local e Sustentabilidade

Profª Drª Maria Geralda de Miranda

O presente simpósio tem por objetivo expor e discutir criticamente trabalhos cujas temáticas dão ênfase às questões referentes ao desenvolvimento local sustentável e a sua interlocução com a História em seus mais variados aspectos econômicos, políticos, sociais e culturais. Em se tratando especificamente dos objetos de estudos que aqui serão apresentados, por meio das comunicações orais, buscaremos trazer para o epicentro da discussão, por exemplo, objetos de estudos direcionados ao desenvolvimento social, à inovação, às cadeias produtivas, ao capital social, à inclusão, à educação ambiental, às relações entre o ambiente natural social e cultural, às questões econômicas e culturais como fatores históricos contributivos para o cenário do desenvolvimento local, entre outros tantos temas. Neste sentido, não obstante este simpósio se constituir em alguns segmentos circunferenciais em continuidades, há também uma preocupação pertinente no que diz respeito aos fundamentos conceituais da relação entre História, desenvolvimento local, sustentabilidade e educação ambiental, assim como no que tange aos seus respectivos aportes teóricos-metodológicos interdisciplinares e pluriculturais.

17. História Moderna

Coordenador: Prof. Dr. Yllan de Mattos

O objetivo deste simpósio é apresentar e discutir os mais variados aspectos das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais da época Moderna, com ênfase nas relações de poder entre indivíduos, grupos ou instituições, na construção do imaginário da cultura política, nas relações entre religião e religiosidades, na construção de um comércio interno e extraeuropeu, na construção dos Estados Nacionais ou no cotidiano das pessoas comuns que viveram esses tempos. Nesse sentido, são bem-vindos trabalhos que abordem temas diversos, como aqueles ligados à tradição, relacionados com a Igreja e o Estado, ou à transformação, como as Revoluções e as precipitações sociais.

18. História do Tempo Presente

Coordenadora: Profª Me. Maria Helena Pitta

O propósito deste simpósio é fazer uma análise crítica e levantar questionamentos sobre os principais aspectos políticos, econômicos e sociais, formadores dos estados contemporâneos atuais. Será também uma oportunidade de explorar o campo das ideias, identificando influências teóricas nas práticas sociais em diversas regiões mundiais. Pretendemos, ainda, entender a formação e articulação entre mundos iguais e desiguais, identificando áreas de conflito permanentes e detectando o nível de repercussão das ações políticas e econômicas mundiais nas práticas sociais do Brasil contemporâneo.

Normas de Publicações

I- Formas de contribuição:

1 – Textos em forma de artigos correspondentes às comunicações orais apresentadas neste simpósio: entre 10 e 30 laudas, já incluídas as notas e a bibliografia.

2. Os textos serão submetidos ao Conselho Editorial no que se refere aos requisitos apontados às normas de publicação. A respeito da ponderação acerca da qualidade e do conteúdo dos artigos, esta função será realizada pelos membros do Conselho Consultivo.

3. As contribuições enviadas com objetivo de sua publicação devem encontrar-se na seguinte formatação: digitadas em fonte Times New Roman, tamanho 12, espaçamento 1,5cm e com margem de 3cm. Na primeira folha, os artigos deverão conter um título, seguido do nome, titulação e instituição onde trabalha ou estuda referentes ao autor (além de e-mail para contato). Conforme exemplo abaixo:

HISTÓRIA NOVA DO BRASIL: REVISITANDO UMA OBRA POLÊMICA

Eliane Lourenço

Doutoranda em História Social FFLCH/USP

elainelour@uol.com.br

4. Deverá conter também na primeira folha um resumo de no mínimo 100 e até 200 palavras, seguido de uma versão em inglês e três palavras-chave com suas respectivas versões em inglês.

5. Citações até 4 linhas devem vir entre aspas e no corpo do texto. Quando ultrapassarem as 4 linhas devem estar centralizadas com recuo de 4cm do lado esquerdo, em fonte Times New Roman, tamanho 10. Todas as citações devem ter suas referências em nota de rodapé.

6. As notas bibliográficas devem estar dispostas no rodapé do texto, com os respectivos números posicionados no texto após a pontuação. Tamanho 10 e formatadas segundo as normas da ABNT.

7. A bibliografia deve vir no final do texto de acordo com as normas da ABNT.

II. *Banner* e pôster:

Para aqueles que desejarem participar do evento com apresentações de *banners* ou pôsteres é necessário o envio do trabalho e colocá-lo na seguinte formatação de tamanho: 90cm por 120cm.

Instruções para envio de trabalho

1 – Os resumos das comunicações deverão se encontrar com a seguinte formatação: Título da comunicação em caixa alta (letras maiúsculas), centralizado e em negrito. Abaixo os nomes dos autores, seguido pela titulação acadêmica e instituição de

filiação entre parênteses, seguido do e-mail dos autores das propostas e abaixo o resumo com fonte 12, Times New Roman e espaçamento simples. O resumo poderá conter até no máximo 25 linhas;

2 – A comunicação completa ou somente o resumo deverá ser enviado para o Coordenador do Simpósio Temático escolhido pelo autor, com cópia (cc) para o e-mail: simposiohistoria@unisuam.edu.br

O prazo máximo para envio das comunicações completas, com objetivo de serem publicadas nos Anais do Simpósio, é até 31/05/2016.

3 – Após receber a carta de aceite do trabalho, os autores deverão fazer sua inscrição pela atividade cadastrada no SAGA.

Datas e prazos:

14 de março de 2016 a 29 de abril de 2016 – Inscrições de comunicações nos simpósios (diretamente com os Coordenadores dos respectivos simpósios).

14 de março de 2016 a 29 de abril de 2016 – Inscrições para apresentação de banners e pôsteres.

14 de março de 2016 a 20 de maio de 2016 – Inscrições para ouvintes.

13 de maio de 2016 – Divulgação da Programação dos Simpósios Temáticos e suas respectivas comunicações orais.

Taxa de Inscrição:

Apresentação de comunicações orais nos simpósios: R\$ 50,00

Exposição de banner ou pôster: R\$ 30,00

Participação como ouvintes: R\$ 20,00

Todos os participantes inscritos em alguma das modalidades apresentadas receberão certificados.

Justificativas para realização do evento (retirar)

As justificativas que fundamentam a nossa iniciativa em promover o II Simpósio de História UNISUAM pautam-se na contribuição para a formação acadêmica que este evento visa promover, assim como nas suas diferentes finalidades e objetivos descritos no item a seguir. Objetivando estabelecer um diálogo entre docentes, discentes e a comunidade como um todo, acreditamos que este Simpósio nos proporcionará dividir experiências educacionais e científicas que contribuirão para a construção e a reconstrução da sociedade, a partir dos respectivos temas que serão abordados. Embasando-se no 43º artigo da *Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional* nº

9.394/96, o texto é bem taxativo, tornando mais do que evidente, a relação entre as finalidades e disposições da nossa Educação Superior. Neste sentido, o artigo nos demonstra a pertinência, no que diz respeito à formação educacional e profissional, com intuito de desenvolver e fortalecer a relação triangular entre o Ensino, Pesquisa e Extensão. Partindo dessa premissa, conseqüentemente, teremos neste bojo, uma ação que envolve também a questão do desenvolvimento científico-tecnológico. Levando em consideração que, ao promovermos eventos educacionais e científicos desta natureza, com a participação de diferentes instituições e níveis acadêmicos das mais variadas áreas e formações, seguramente estaremos dando o primeiro passo para a consolidação de compromissos institucionais futuros, além de garantir a fomentação de espaços coletivos de articulação e trocas de experiências que abarcam um público heterogêneo comprometido com a construção de uma sociedade crítica e transformadora. Este espaço, portanto, é um local de trocas múltiplas entre docentes e discentes dos cursos de Graduação e Pós-Graduação *Lato Sensu* e *Stricto Sensu*, garantindo assim, a pluralidade de ideias e as capacidades do desenvolvimento científico, no tocante ao conhecimento e pesquisas desenvolvidas nos diferentes campos da História, cuja finalidade está direcionada para os múltiplos olhares acerca do âmbito político, social, econômico e cultural como parte integrante de nossa formação acadêmica e profissional.

Objetivos do evento (retirar)

1. Proporcionar uma discussão crítica a respeito dos diferentes temas proposto em suas respectivas mesas de debates, aproximando, assim, a comunidade acadêmica de diferentes instituições de ensino, com objetivo de complementar a formação curricular e pedagógica dos docentes e discentes que participarão do evento.
2. Estimular um debate crítico no que tange o cenário educacional brasileiro e a importante participação contributiva do profissional de história neste cenário desafiador.
3. Possibilitar uma aproximação dialógica entre docentes, discentes e a comunidade, buscando a troca de ideias, discussões e divulgações de pesquisas, cujos objetos de estudos visam o enriquecimento do nosso conhecimento, a informação cotidiana e a formação acadêmica-profissional.
4. Incitar os docentes e discentes a uma maior participação profissional a áreas ligadas aos diferentes campos de atuações através de projetos institucionais de Extensão e Pesquisa.
5. Proporcionar a troca de experiências acadêmicas entre os discentes do curso de História, a partir das conferências, exposição de *banners*, exposição de painéis e comunicações orais que serão apresentadas, demonstrando ser um verdadeiro espaço de divulgação e exposição do potencial e produção acadêmica de diferentes participantes vinculados a distintas instituições de ensino.
6. Democratizar o conhecimento que está sendo produzido na UNISUAM e em outras instituições educacionais, evidenciando, sobretudo, o potencial acadêmico do curso de História.

7. Apresentar uma discussão contundente, no que diz respeito às diferenças existentes na formação do profissional de História.

8. Incentivar a formação continuada de discentes e docentes, mesmo que estes já atuem na Educação Básica ou no Ensino Superior.

Contribuição do evento

Acreditamos piamente que o II Simpósio de História UNISUAM possibilitará a aproximação entre os docentes e discentes de diferentes cursos de História e outros cursos afins que, de certa forma, estabelece um diálogo entre as Ciências Sociais e as Ciências Humanas, não apenas se restringindo a uma perspectiva local, com também objetivando alcançar êxito em âmbito regional e nacional. Esta aproximação entre acadêmicos de diferentes áreas do saber contribui para a socialização das mais diversas experiências da formação em História e igualmente em relação ao seu diálogo interdisciplinar que, a nosso ver, se estabelece para além de um diálogo entre disciplinas e campos reflexivos do saber, estendendo-se, portanto, a interação entre instituições acadêmicas. Desta forma, asseguramos a possibilidade de termos a oportunidade de estarmos inteirados aos díspares temas que estão sendo discutidos em termos historiográficos, no que tange a nossa própria historiografia brasileira.

Procedimentos para Inscrição

Após o aceite do seu trabalho*, [clique aqui](#) e escolha a modalidade desejada.

Caso deseje se inscrever como ouvinte, o *link* é o mesmo. *

Caso não consiga acessar pelo *link* acima siga o seguinte passo a passo:

- 1 - Acesse o **portal da UNISUAM** – unisuam.edu.br;
- 2 - Clique em **Pesquisa e Extensão**;
- 3 - Na página seguinte, clique em **Extensão**;
- 4 - No menu lateral, do lado direito, clique em **Atividades**;
- 5 - No box “**Pesquisa de atividades**” escreva Seminário de História;
- 6 - Ao lado da atividade desejada, clique em **detalhes**;
- 7 – Escolha a modalidade desejada no evento – Pôster, *Banner*, Oral ou Ouvinte – e clique em **Inscreva-se**.